

Reisebrev - Young Olympic Ambassador Program i 2023

Våre navn er Jone Hjorteland og Ingrid Botslangen Frantzen. Vi var så heldige å ha vært de norske deltakerne på Young Olympic Ambassador Program ved Det internasjonale olympiske akademi i Olympia i Hellas.

Det er noe u håndgripelig med å sette seg på et fly til Athen med viten om man skal bruke de neste 12 dagene med en rekke mennesker fra 71 ulike land. Det er både spennende, litt skummelt og veldig gøy!

På forhånd vet man at man skal dele rom en annen deltager. Hvem, aner man ikke. Plutselig befinner man seg i den pussige situasjonen at det vandrer en bilmekaniker fra Seychellene inn akkurat i det man har lagt seg. Det skulle vise seg å være en av mange interessante situasjoner å bli kjent med andre mennesker i. For hva har man egentlig til felles, hva skal man snakke om for å bli kjent? Vi er begge trøtte av inntrykk og reise, men ingenting er vel så kleint som å ikke si noe. Man kan prate litt om livet, om idrett og dagene vi har foran oss. Men det kan gå litt trått og jeg lurar på hva mer jeg skal si. Som enhver vestlending med respekt for seg selv vender jeg etter hvert samtalen mot været. Det viser seg at også en hver Seycheller med respekt for seg selv liker å snakke om været. Og slik, i prat om vindretninger, snø og regn, ble vi venner.

En vandring gjennom olympismens historie

I løpet av de første dagene i Athen reiser vi rundt i byen for å besøke Akropolis og Panathenaic Stadium - arenaen som ble brukt til åpningsseremonien både i de første moderne olympiske lekene i Athen i 1896 og senere i 2004. Etter en omvisning i byen ble selve åpningsseremonien holdt på Pnyx i Athen med staselige gjester, orkester og (selv)høytidelige taler. Anledningen føles både storslått og viktig. Pnyx regnes som et av de første kjente stedene for demokratisk virksomhet - et sted for debatt og fri meningsbrytning – og med slående utsikt over Akropolis, som, nærmest for anledningen, har en regnbue stående rundt seg.

Etter et par netter i Athen reiser vi videre til Olympia. Det er her de antikke Olympiske Lekene ble holdt hvert fjerde år, fra 776 f.Kr til 393 e.Kr. I dag står ruinene igjen, og det er like ved disse at IOA har bygget et flott anlegg som blant annet kan huse, undervise og underholde en rekke deltagere på Young Olympic Ambassador Program og øvrige av IOCs utdanningsprogrammer.

Vel framme i Olympia er det nye runder med omvisninger i det antikke OL-anlegget, museum og ikke minst kransnedleggelse ved monumentet hvor hjertet(!) til Pierre de Coubertin er begravd.

Den olympiske bevegelses relevans

Temaet for årets akademi var *“Innovating physical education and Olympic values education to build a better world”*, med særlig fokus på problemstillingen: *“Renewal and rejuvenation: How can the Olympic Movement remain relevant to youth through physical education and Olympic values education”*. Temaet ble belyst fra ulike perspektiver av idretts-forskere og -personligheter fra hele verden.

Det er kanskje ikke så overraskende at Young Olympic Ambassador-programmet har en kraftig slagside mot de Olympiske lekernes fortrefelighet. Fra arrangører og forskere gjøres det et stort poeng

ut av olympisme og olympic education som den olympisk bevegelses ideologiske overbygning. I denne idèverdenen, som stammer fra gamle greske idrettsideal og senere Pierre de Coubertins tanker om de olympiske lekere rolle i verdenssamfunnet, står det sentralt at idretten spiller en rolle som brobygger mellom nasjoner. Og at det i de olympiske verdiene også finnes et dannelsesideal for menneskene som tar sikte på å utvikle våre moralske og fysiske kvaliteter.

I denne sammenhengen kan det oppleves noe paradoksalt at man fra arrangørhold viser så lite interesse i å diskutere de utfordringene den olympiske bevegelse faktisk står i. Skal man være relevant må man også være ærlig på de vanskelige problemstillingene man står i. Men misforstå oss riktig. Det er et privilegium å være tilstede på et program med så mange smarte mennesker fra hele verden. Det er gode diskusjoner og det er meningsbrytning.

Kulturutveksling

Vi er gjennom ulike arbeidsformer og vi jobber blant annet gruppevis med ulike nyanser av problemstillingene som er presentert ovenfor. Gruppearbeid med mennesker fra hele verden er i seg selv en spennende utfordring som både viser hvor ulike kulturer man kommer fra og hvor mye man egentlig har til felles.

Selv om man bruker mye tid på det faglige i løpet av de 12 dagene i Hellas, er det et stort fokus på kulturutveksling. Over flere kvelder får representanter fra ulike land presentert noe som er sentralt i deres kultur. Dette kunne være mat, dans eller andre interessante særtrekk ved landet man kommer fra. Vi fra Norge danset halling og heldigvis var det ingen Hallingdansere til stede for å kvalitetssjekke opptreden vår.

Vi forstår også at opplegget vi er en del av, definitivt må ha vært i Coubertins ånd. Det skapes både formelle og uformelle settinger for både diskusjon og latter. Og så er det en stor verdi å få bekjentskaper fra hele verden. Ved å møte mennesker på tvers av kultur og religion, så ser man også at det er ganske like, at vi har mye til felles og at det stort sett er lett å bli glad i de fleste mennesker. Akkurat slik Coubertin ønsket det.

Det er i det hele tatt 12 veldig travle dager i Olympia. Med opplegg fra tidlig morgen og uten at man egentlig har lyst til å legge seg før langt på natt. Det er friidrettsstevne, Olympic Day Run, besøk i Delphi, en rekke idrettsaktiviteter, dans og kunst.

Vi vil begge gjerne takke Norges Idrettsforbund for å ha gitt oss denne fantastiske muligheten! Nå starter jobben med å anvende all kunnskapen i praksis.